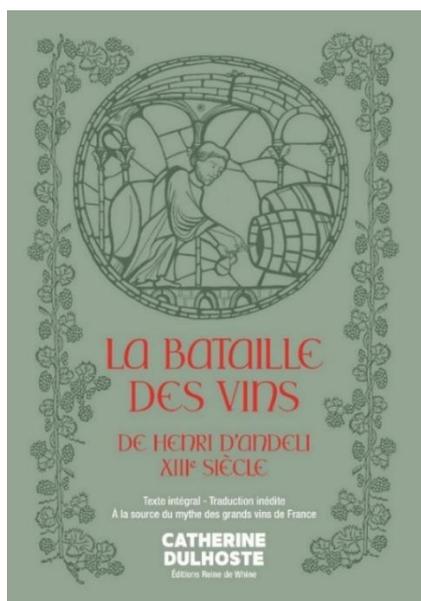


COMMUNIQUÉ DE PRESSE DU 12.08.23

Livre : **LA BATAILLE DES VINS**



SUJETS : œnologie, poésie, énigmes, Moyen Âge, manuscrit, vin « françois », cartographie, œnotourisme, Grand Cru Classé

PRIX TTC : 19.90

PARUTION : 05/06/2023

EAN : 9782958598006 **ISBN** : 978-2-95-859800-6

ÉDITEUR : Reine de Whine **TIRAGE** : 5000 exemplaires

SOUTENU : par La Fondation Arts et Métiers

VENTE EN LIBRAIRIE : Librairie Gourmande, Pages et Cépages, Musée de Cluny (Paris), caviste Rerengan wines, Maison de la Poésie (librairie EXC), Musée du Vin

VENTE EN LIGNE : [Reine de Whine](https://www.reinedewhine.com), [decitre.fr](https://www.decitre.fr), [librairiegourmande.fr](https://www.librairiegourmande.fr)

CARACTÉRISTIQUES

NB PAGES : 64 **LANGUE D'ECRITURE** : français

GRAND FORMAT **SUPPORT** : livre relié cartonné

POIDS : 700 g **DIMENSIONS** H : 34,5 cm L : 24 cm **ÉP** : 12 mm

TITRE INTÉGRAL : La Bataille des Vins de Henri d'Andeli, XIII^e siècle - Texte intégral - Traduction inédite
À la source du mythe des grands vins de France

STYLE : beau livre à la fois original et grand public, ludique et instructif, poétique et scientifique.

INÉDIT : pour la première fois, *La Bataille des Vins* est traduit intégralement et en vers. Ce poème de référence, cité régulièrement par les historiens et chroniqueurs, n'était connu que par bribes. Il révolutionne l'histoire officielle du vin et témoigne que le vin « françois » est la première appellation d'origine contrôlée (AOC), Argenteuil en haut du classement, les Grands Crus émergent au XII-XIII^e (avant le XIV^e), dans la région historique étendue d'Île-de-France (pas en Bourgogne), par les moines bénédictins « de France » (pas les cisterciens).

RÉSUMÉ : ce livre est dédié à *La Bataille des Vins*, époustouflant poème médiéval, drôle et énigmatique qui cite quatre-vingts crus et annonce le premier classement des plus grands. Il dénoue de nombreux clichés sur le vin et le Moyen Âge et se fait l'écho du renouveau des crus du XXI^e siècle.

1223 : une bataille féroce se joue entre les vins du Nord et les vins du Sud, tous déterminés à remporter les premières places du concours des meilleurs crus, organisé par le roi Philippe Auguste. Les premiers résistent et triomphent, mais pour combien de temps ? La bascule du climat change-t-elle la donne ? Quel est le secret du grand « vin françois » prisé par tous les puissants d'Europe ?

CONTENU : le texte de *La Bataille des Vins* en ancien français, traduit en vers, calligraphié (manuscrits originaux), éclairé par vingt extraits plaisants, complété d'une belle cartographie et d'un index des lieux.

PUBLIC : amatrices et amateurs de vin, d'œnotourisme, de poésie, du Moyen Âge et de belles histoires.

AUTRICE : Catherine Dulhoste, consultante en vin depuis dix ans, exploratrice de vins et créatrice d'événementiel œnologique et culturel, entrecroisant l'art, l'histoire, le patrimoine et le vin. Initialement ingénieure Arts et Métiers, elle s'est formée en viticulture et œnologie au lycée agricole de Hyères. Elle a relevé ce défi pluridisciplinaire par une captivante enquête de plus de deux ans, mobilisant toutes ses compétences au service du vin, suivant une approche sensible et scientifique.

ON EN PARLE : « *Un ouvrage de référence, qui mène de façon ludique et très sérieuse l'enquête sur ce très riche texte et ses manuscrits, vient enfin de paraître* ». André Deyrieux, journaliste et écrivain des patrimoines culturels de la vigne et du vin. Le [blog Les 5 du vin](https://www.blogles5dುವin.com), le 08/06/23.

CONCOURS : pour le prix littéraire de l'association MOVIS de la presse du vin (Mots du vin et des spiritueux) dont la première édition aura lieu le 3 octobre 2023.

CONTACT PRESSE tel : 07.49.63.66.65

mel : contact@3doozen.net

web : <https://www.3doozen.net/>